

Νεοάα αάοο ανήη

Ααίοδ Αεααείεθ Εαίυει

Γάδεϊάε-άνηε έ α ήνηοίεϊάε-άνηεο οίδοϊάο έ ηδοαέαο ηγέαϋποή ηήαυαίεϋ ί ίοίεάϊαο, έϊοίδοα άιϥίεεαο έ δαάϊα. Í ίοίεάϊαο,

Íδαααά άηάαί - "άίεαάί αάεαο" - γοί ηϥεοέϋ ηή-εϊάίίηάι -άείάεε. Έ δανήηοδάρεα ήεοαοέε εϥ γοίε ηϥεοέε ηέαο Íδααήεαάα άουο ηή-εϊάίίη, έηήηέεοάεεί έ έ-εϊάαο ηούαηοάεϋοú ίδοάηο, -οί ίδοεάϊδ-εο έεϫ-άαίηο ήεήαο "άίεαάί". Άηεε εα οαέίε -άείάε αάδοά έεε ηήοάίίη ίδεοίάεο έ ηήϥίαάαίεϫ οίάι, -οί ηί άηάηά ΙΑ άίεαάί, οί ααδέαίοίά ηοάίηεοήϋ έοαα ά ίοίηάίεε.

Οαέεα ήεοαοέε ί-άίυ ίοίηοί έ -άοέη ηήηάαοηόϋ ά οηάααο άηδόαάίυο ήεε. Ιδε-άι Íδααήεαάεα εαηάαοηόϋ αάεηοαέε ία οίεϋ Í ηήάίο ηήεϫ, άηά γοέ ήεοαοέε ίάυάεήγδο οί, -οί -άείάε ίεαϥάααοηόϋ ά έεο ηή ηάηέε ηήϥίαάαίεε έεε ία ηήϥίαάαίεε άίεα. Οί ίαεοέε έο-ο άδοίάίοίά, ηή-άίο ίδεοίάεοήϋ οάη ηόαάαοηόϋ, ηί άηά γοί άοααο ία άίεαά, -άι Ιδΐγέαεάεα ήνηοίεϊάε-άνηεοϫ ϥαέο. Οαέ -οί, άϥάδοαϋήϋ έ άηόηο: "-οί άίεαάί αάεαο..." γ άϋ άϋάεεε 3 ηήήάίυά ηόδοαάεε:

- οίδαεϋήά ηή-εϊάίεα
- οάίεϋήάίεα έ Ιδαήεϥαοέϋ ηήάεε αεϥίεε οαέ, -οίάϋ ηήηίο ηόαοϋ έ-άεϋίεεή (άεϋ άδοαέο έεε άεϋ ηήάηά ηάαϋ - Ιδααήεήεϊαοεαε
- εήεαοϋ έ Ιδαήεϥάϋάαοδ δαϥίήά όίάά έηήοήηεήϋ. Έαέ άίοδδε ηήάηά ηάαϋ, οαέ έ ά ίοίηάίεϫο ηί έίεεάααίε έ έ-άεϋίεεαίε.

Οδαεέε ααδέαίο ία ίδοεάϊδ-εο άοίδοίό, ηήηέηεϋο έάάαεϋίε ήεοαοέε ίαϥάεηέηηοέ ία άϋάαο.

Άοίδοίε έ οδαεέε ααδέαίοϋ ηήεήϋ, οαέ έαε ηάοααο -άείάεεα ίαδάνηάοδδεάαοϋ ηήε ίοίηάίεϫ, αεϥάίίυά ηϥεοέε έ ηόυάηοά ά έίηέοδάρηέ άίδϋάά έ-άεϋίεεή (ήοδδάρηέεή). γοί ίδοαήη, έϊοίδοε ά έάέηοίε ηοάίεε Ιδοαααο ηήεήηοϋ ίοίηάίεε η άαοί έίηέοδδάρηέεε έάεο ηήάίε έ ϥάάιδδεηέηη άίεϋοά í ηήάε ηϥεοέε, -άι ηί ηϥεοέε έ δαϥάεοέε δαάάίεα. γοί άηήηέ έ í έ-ίϋο άδάρηε Έεάί - ίοάάαοηόϋ ά οή, -οίάϋ έαοίάεοϋήϋ άίοδδε έ-ήήά ίοίηοδάρηοάά έίάί-οί (ήάίηά εϥ έ-άεϋίεεή), έεάί άηήαϋ - έαοίάεοϋήϋ έ ηήοάαοηόάίίη, -άείάεε, έϊοίδοε ηήάααο ά οαέεα ήεοαοέε έα δαάϊο, η όδοάη ηέαο ηάη η έεέ ηήαεοϋήϋ. Άίεήε-ή άηά ηό ηάε ηήαο ηήααεοϋήϋ η οαέίε οδοάίηοϋϫ δαϥίϋέ ηήήήάεε.

οί άά ίδοήηοίάεο η έ-άεϋίεεαίε? Ιδααοηόάάίηοϋ άηάαάά ίδεήαεεαεο έηίο-οί ηήηίο. Έααο έε δά-ϋ ία εηήήεήεε έαϥάίίηοάε ίδε-εϊά. Έ, έαε-ίδααέεί, οαεάϋ ήεοαοέεϋ άιϥίεεααο όίάά, έίάάά δόέήάεεοάεϋ ία ϥίααο έαε έεε ία όίάαο άϋηοδάεααοϋ ίοίηάίε έαε -οάηοάί άείϋ έεε ηόδοα, ίοίηάίεϫ έα ίδοεαίηοάά άϋηοδάεααοηόϋ οαέ, -οίάϋ γοέ -οάηοάά - αεήα, ηόδοα, οδοάήά, ηούα έεε έ-άεϋίεεε ηάε άϋάεοαο, -οίάϋ ϥά Ιδααάεαίε έαϥάίίηοάε γοέο "ηεοά 2 άηήηά" άηά άεή ίοίηεοάεϋήϋ γοάεοέάί. Οί άηο οάίεεάεεήϋ, άηεε ία ηήεηααο έαε γοί η έεέ ίδοήηοίάεο - έεάαο άδοαόϫ δαάίο, έα έϊοίδοίε άοααο οίεα ηήά.

Έηοαδ, ηί ηέαο ία ηήεαοϋ άδοαόϫ δαάίοο ηόηίο, -οί -οάηοαοάο - ηήάά δαάίδο έ-άάί έα εϥίάεο. Í άηόηο όίά, -οίάϋ ϥάηϋοϋήϋ άιϥίηεήϋ εϥίάίεϫ - ίοαοο έ ίάηόϋαο.

οί άά εαηάαοηόϋ αάοο άηήά, έϊοίδοε έο-οά, οί γ ηήεαοοηόϋ η έάάαε, -οί έο-οά 4. Ιδαεοέεα – έαϥάίεήεήε έδδωδδέε έη έϊοίδοε ηέαο άη, ίδοήηοί έα ηόυάηοάοάο. γοί έαάιϥίηεή ηόηίο, -οί οαέίε «έάάαεϋίεε» -άεήάε άίεαάί ηή-άοαοϋ έαηή-άοάίϋά έ άίεάηδ-ήέ δαϥόεϋοάοέάηηοέ ε γοδάεοέάηηοέ, Ααεϥάη έαη-εοϋάααο -άοϋδά: ίδοεαίάεοάεϋ δαϥόεϋοάοή, αάιέηηόδοήδ, Ιδ- -άοϋδ, ο δήεάε έ ία ηήάεϋήη όδάρηά έεααο Ιδααήοάεεήεα ία ηήοεϋήϋ. (ηί έαοάδεεάί εέέήάεε) Í έαέε-εα οαέίε άδοήη άηάηά ία ίϥία-άαο ίοηοοηόάεα ηήεαηήάίηηοέ ααεηοάεε, έϊοίδοε άηάαάα δαϥδοααο οί, έα -οί έαηόαεε ϥία-εο, ία ηέαο άϋοϋ γοάεοέεάίϋ ηήήήάηί όίδαεεήεϋ έεε άάαήεϫ άεϥάηά.